

FESTIVAL DE JEUNES MUSICIENS
DU 17 MARS AU 24 JUIN 2018

Prière d'insérer
Avec nos remerciements

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le Concours Reine Elisabeth s'invite au Château d'Enghien

L'équipe du Printemps Musical de Silly est heureuse de vous annoncer le prochain concert de la 15^e édition de son festival qui aura lieu ce samedi 28 avril 2018 à 20h au Château d'Enghien.

Ce concert s'inscrit dans la programmation 2018 du festival dont le thème choisi est « Voyages, voyages... ».

Première partie :

Quand Ziyu – Guzheng - Chine

Ziyu vit depuis quelques mois à Graty. Elle interprétera quelques morceaux au guzheng en préambule du concert. Un instrument de musique traditionnel chinois à cordes pincées de la famille des cithares sur table, dont les plus anciennes traces datent du III^e siècle avant notre ère.

PROGRAMME : Airs traditionnels chinois

Jeunes musiciens de l'Académie de musique d'Enghien - Belgique

Première scène pour la plupart de ces jeunes artistes qui goûteront au plaisir de jouer devant un public acquis au charme de leur jeunesse et de leur passion naissante.

PROGRAMME :

Marion Verslype, soprano :

- Gounod : Air de Siebel « Faites-lui mes aveux », extrait de Faust
- Schumann : « Seit ich ihn gesehen » & « Er der Herrlichste von Allen », extraits de Frauenliebe und Leben
- Hahn : A Chloris

Jennifer Buxant, flûtiste :

Bach : extraits de la deuxième suite pour orchestre : Bourrée I & II, Polonaise, Menuet, Badinerie



FESTIVAL DE JEUNES MUSICIENS
DU 17 MARS AU 24 JUIN 2018

Deuxième partie :

Julie Gebhart – soprano – Belgique
Pablo Matias Becerra – piano - Belgique

Tous deux bruxellois, Julie et Pablo se sont rencontrés il y a longtemps grâce à leur passion commune pour la musique. Le duo qu'ils forment depuis de nombreuses années sur scène et dans la vie quotidienne explore sans relâche les différentes facettes du duo chant-piano.

Au fil des expériences, ils ont développé la formule mixte qui leur est propre et qui remporte l'adhésion des publics, en alliant airs d'opéras, avec lied, mélodies, ainsi que quelques pages de piano solo, le tout harmonieusement combiné. Le professionnalisme, l'authenticité, et la grande complicité dont ils font preuve sur scène sont sans doute les raisons principales de leur succès.

Peu après ses débuts, en 2011, le duo Gebhart-Becerra a été récompensé en recevant le 1er prix absolu du concours de Lied Cobelli à Brescia (Italie). Ils ont eu l'occasion de jouer entre autres dans la salle de l'UNESCO à Paris, le Hofburg à Vienne, le Théâtre Royal du Parc à Bruxelles, etc.

En 2017 leur duo est choisi par Marie Jo Lafontaine pour prendre part au tournage du film « Bruxelles Résonne ! ».

Julie Gebhart, qui a reçu le Prix « coup de cœur du public » au Prix Jeunes Solistes 2018, fait partie **des 64 candidats au Concours Reine Elisabeth « chant » 2018.**

PROGRAMME :

Ocho Valses Poeticos (piano seul) *Enrique Granados*

2 Escenas romanticas (Piano seul)

Allegro appassionato / Epílogo *Enrique Granados*

2 canciones amatorias

"Gracia Mia" / "Mira que soy nina" *Enrique Granados*

"No word from Tom" Air d'Anne Trulove

Extrait du "The Rake's Progres" *Igor Stravinsky*

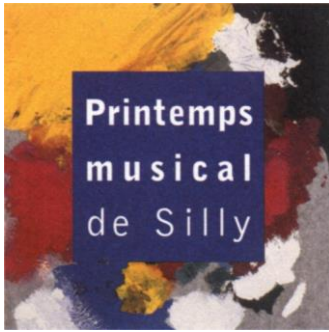
"Quando m'en vo" Air de Musetta

Extrait de "La bohème" *Giacomo Puccini*

2 Lieder **"Nachklänge" / "Waldeinsamkeit"** *Egon Kornauth*

2 mélodies **"Margaritki" / "A-ou"** *Sergeï Rachmaninov*

"Les filles de Cadix" *Léo Delibes*



FESTIVAL DE JEUNES MUSICIENS
DU 17 MARS AU 24 JUIN 2018

Château d'Enghien

Au début du XIII^{ème} siècle, le château est implanté en un point qui correspond à l'entrée actuelle du parc. Lorsque le domaine passa aux d'Arenberg, il fut restauré et embelli jusqu'à l'invasion de la ville par les sans culottes. Il fut alors pillé et dépouillé de ses richesses. Lorsque la famille d'Arenberg le récupéra, il était dans un tel état de délabrement que le Duc Louis-Engelbert le fit raser en 1806 et en reconstruisit un. Il prit feu le jour de son inauguration. Situé dans un magnifique domaine de 182 ha, le château actuel de style Louis XVI, fut construit en 1913 à l'emplacement de l'ancienne Orangerie, à la demande du Baron Empain. On y ajouta les deux ailes en 1926. Les plans ont été dessinés par l'architecte Alexandre Marcel.

Parc d'Enghien – 7850 Enghien

Infos et réservations

Réservations : 068/25.05.12 – reservations@printempsmusicalsilly.be

Prix des places : 12 euros

Programme complet et informations pratiques : www.printempsmusicalsilly.be

Contact presse

Pour des compléments d'information, des visuels, pour assister aux concerts ou toute autre demande, n'hésitez pas à contacter Bernard Ligot, Coordinateur Presse & Relations publiques par téléphone au 0477 / 25 25 04 ou par e-mail à bernardligot@hotmail.com

Le programme complet, le dossier de presse, les photos des artistes et toutes les informations utiles sont disponibles sur www.printempsmusicalsilly.be sous l'onglet PRESSE.